

**AZ AMSZTERDAMI ANNE
FRANK HÁZ LEGÚJABB,
EGYEDÜLÁLLÓ
VÁNDORKIÁLLÍTÁSA**

Identitásról és
diszkriminációról

egykor és ma



**HA AZ LEHETEK,
AKI VAGYOK**

ÜNNEPÉLYES KIÁLLÍTÁSMEGNYITÓ

2016. október 5. (szerda), 16:00

A kiállítást megnyitja: Szilágyi Zsófia irodalomtörténész (SZTE)

Helyszín: ELTE Apáczai Csere János Gyakorló Gimnázium és Kollégium

1053 Budapest, Papnövelde u. 4-6., II. emelet, Színházterem

*"Tudom mit akarok, van célom,
véleményem, hitem és szerelmem.
Csak akkor nyugszom meg, ha az
lehetek, aki vagyok."*



Ezeket a szavakat **Anne Frank** jegyezte le naplójába 1944. április 11-én. Amikor ezt írta, már két éve bujkálni kényszerült amszterdami rejtékhelyén. Javában zajlott a második világháború; Hollandia 1940 májusától német megszállás alatt állt. Anne szüleivel és testvérével a Hátsó traktusban, édesapja vállalkozásának nem használt részében keresett menedéket, hogy a nácik ne ejthessék foglyul őket.

A nácik szemében Anne csak egy „zsidó” volt. Faji törvények alapján állapították meg, ki zsidó és ki nem, megtagadva ezzel az élethez való jogukat. A náci antiszemitizmus a holokauszthoz, hatmillió zsidó férfi, nő és gyermek meggyilkolásához vezetett. Anne Frank egy volt közülük. A kiállítás első részében az ő története áll középpontban.

Mi már egy másik korban élünk. Nagy különbségek vannak a múlt és a jelen között, de a diszkrimináció és a kirekesztés a második világháború után sem tűnt el.

A kiállítás második részében **mai fiatalok** – Büsra, Dylan, Batja és a többiek – mesélik el, hogyan birkóznak meg mindezzel és mi minden tartozik az identitásukhoz.

